KENWOOD

KGC-6041

GRAPHIC EQUALIZER
INSTRUCTION MANUAL

EGALISEUR GRAPHIQUE
MODE D'EMPLOI

GRAPHIC EQUALIZER
BEDIENUNGSANLEITUNG

GRAFISCHE TOONREGELING
GEBRUIKSAANWIJZING

EQUALIZZATORE GRAFICO
ISTRUZIONI PER L'USO

KENWOOD CORPORATION

Take the time to read through this instruction manual. Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new graphic equalizer.

For your records

Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your KENWOOD dealer for information or service on this product.

Model KGC-6041 Serial number _____

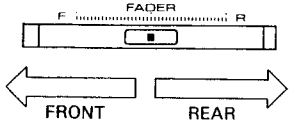
©PRINTED IN JAPAN B50-9125-00(E)(T)
89/12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 88/12 11 10 9 8 7

Controls and indicators

ENGLISH

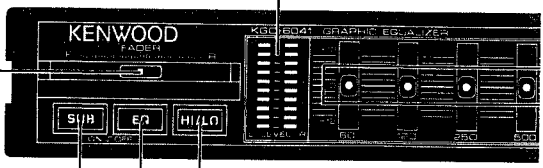
Fader control

This knob is for balancing the volume of the front and rear.



LED level meter

The LED lights up according to the output level.



Sub-woofer switch

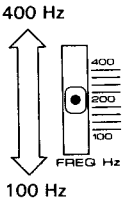
When the sub-woofer is connected, use this switch to activate/deactivate the subwoofer.

Graphic equalizer switch

With this switch set to ON, the equalizer circuitry is activated. With this switch set to OFF, a flat frequency response is obtained.

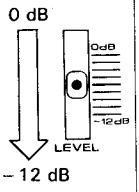
Parametric equalizer frequency knob

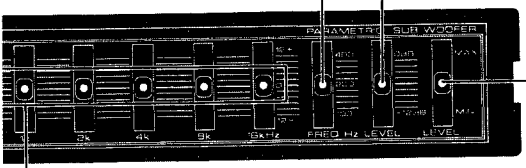
This knob is used to set a Parametric equalizer frequency between 100 and 400 Hz.



Parametric equalizer level control

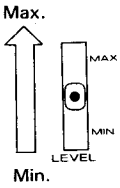
This knob allows for a decrease in the volume of the Parametric equalizer frequency; down to −12 dB.





Sub-woofer output level control

This knob is for adjusting the sound level heard from the sub-woofer.

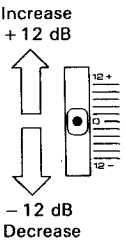


High/Low switch

This switch allows to switch the sensitivity of the level meter to suit the listening volume. Set to "LOW" when listening in large volume and to "HIGH" when listening in small volume.

Graphic equalizer knob

Move the knob vertically to adjust each frequency band.



Operation

1. When the cassette receiver or cassette tuner connected to this unit is turned ON, the unit turns ON and the indicator lights.
2. With the 4-speaker system, use the fader control to adjust the sound balance between the front and rear volume.
3. Slide the graphic equalizer controls to obtain the preferred sound quality.
4. When the graphic equalizer switch is set to OFF, the non-equalized sound can be heard. When the graphic equalizer switch is set to ON, the equalized sound can be heard.

With the sub-woofer

5. Set the sub-woofer cut-off frequency selector at the rear view to 50 Hz ~ 150 Hz as your preference.
6. Use the sub-woofer output level control to adjust the sound level heard from the subwoofer.

■ Parametric equalizer

- When listening to a car audio unit, some frequency (mainly distributed between 100 and 400 Hz) may tend to be reflected by the compartment walls and amplified. The parametric equalizer allows for a decrease in the response to such a frequency to the flat level.

1. Set the Parametric equalizer level control to − 12 dB.
2. Adjust the Parametric equalizer frequency knob to find the frequency which is most comfortable when decreased.
3. Adjust the Parametric equalizer level control to the level which provides flat frequency response for that frequency.

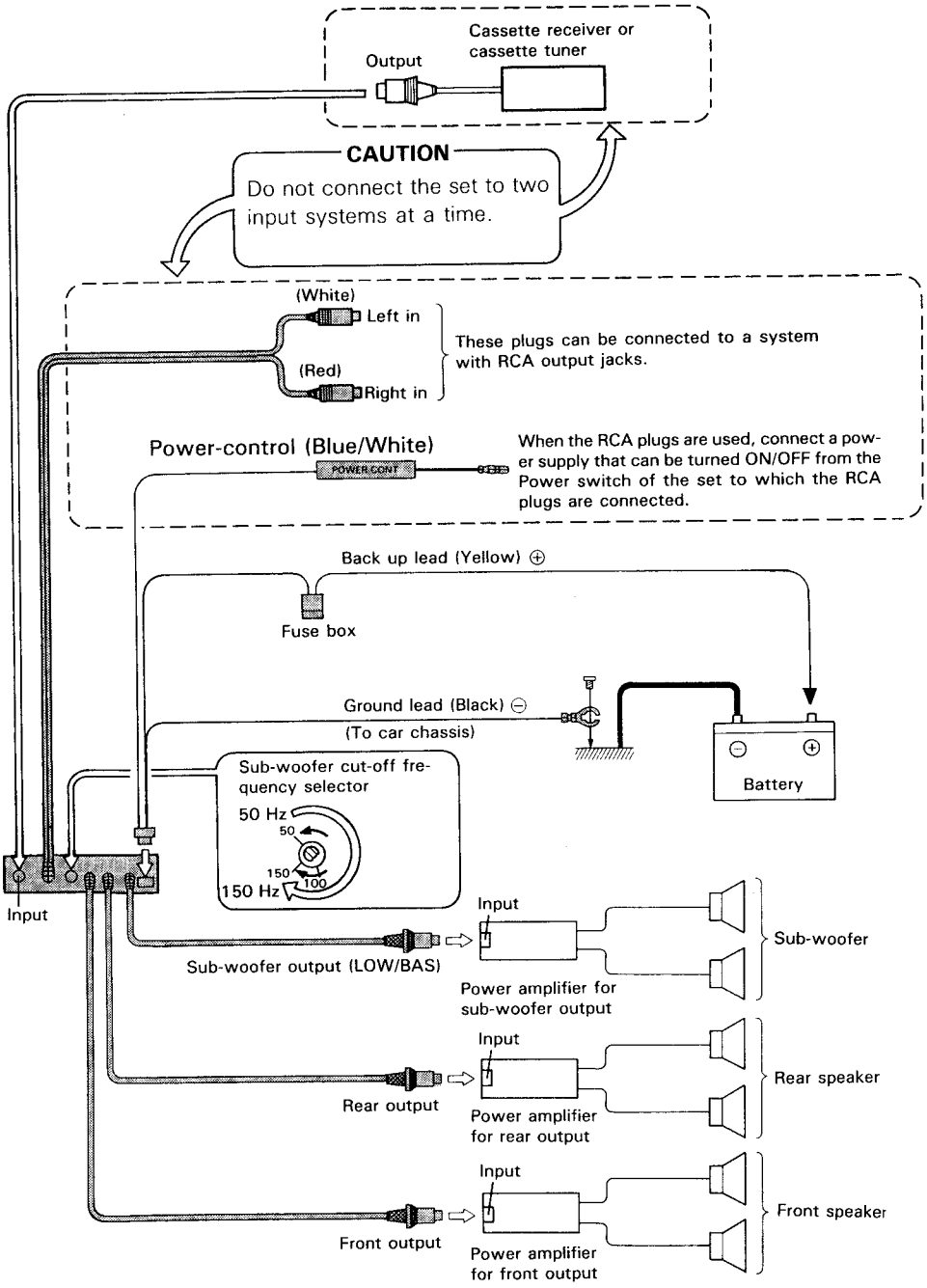
Care and Maintenance

- The power source of this unit is exclusively DC 12 V, negative ground.
- Do not place the graphic equalizer in a place where the graphic equalizer may be exposed to direct sunlight, heat or moisture. Be careful that metal objects and water do not enter the set.
- If you have difficulty in installing the set in your car, please contact your KENWOOD dealer.

Cleaning

Clean with a dry silicone cloth or a soft cloth. The use of thinner, alcohol or other solvents may damage the surface finish.

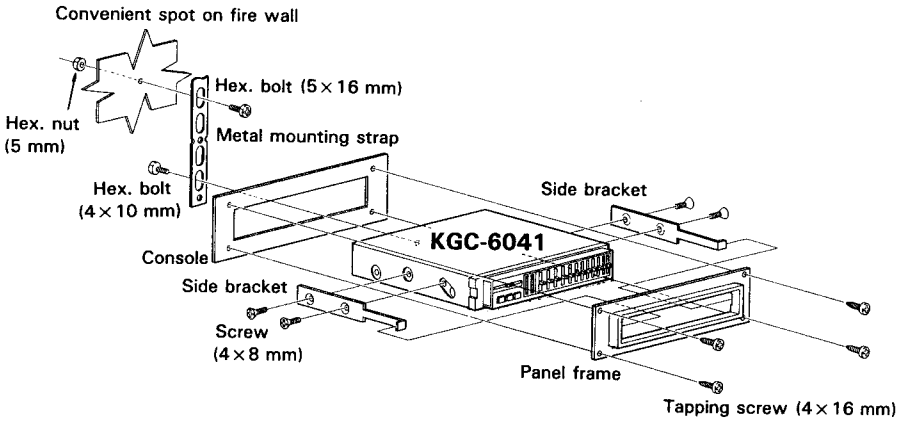
Connection

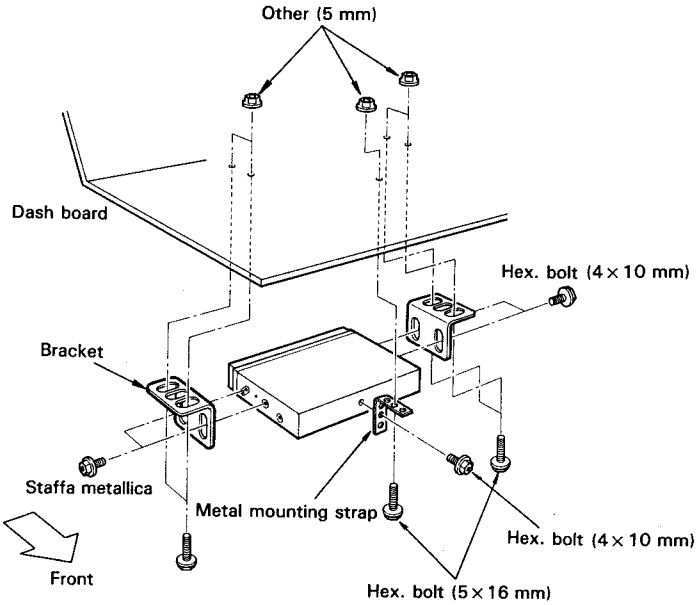

Cassette receiver or cassette tuner
Output
CAUTION
Do not connect the set to two input systems at a time.
(White)
Left in
(Red)
Right in
These plugs can be connected to a system with RCA output jacks.
Power-control (Blue/White)
POWER CONT
When the RCA plugs are used, connect a power supply that can be turned ON/OFF from the Power switch of the set to which the RCA plugs are connected.
Back up lead (Yellow) ⊕
Fuse box
Ground lead (Black) ⊖
(To car chassis)
Battery
Sub-woofer cut-off frequency selector
50 Hz
50
150
100
150 Hz
Input
Sub-woofer output (LOW/BAS)
Input
Power amplifier for sub-woofer output
Sub-woofer
Input
Rear output
Power amplifier for rear output
Rear speaker
Input
Front output
Power amplifier for front output
Front speaker

Installation

ENGLISH

- When installing in the car, choose the best position with regard to overall safety of the system and ease of operation.
- As installation fixtures, use only the accessories supplied.





Specifications

Specifications subject to change without notice.

Equalizer Section

Equalizer Center Frequency	60 Hz, 120 Hz, 250 Hz, 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 4 kHz, 8 kHz, 16 kHz
Equalization Range	−12 ~ +12 dB
Sub-woofer Cut-off Frequency	50 ~ 150 Hz (Variable)
Sub-woofer Output Gain	−∞ ~ +10 dB
Sub-woofer Cut-off Slope	12 dB/oct
Parametric Equalizer Frequency	100 ~ 400 Hz
Equalization Range	−12 ~ 0 dB

Audio Section

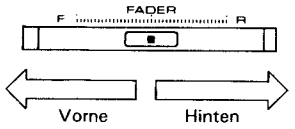
Input Impedance	10 kΩ
Output Impedance	600 Ω
Signal to Noise Ratio	100 dB
T.H.D.	0.01 %
Frequency Response (−3 dB)	20 Hz ~ 60 kHz
Gain	0 dB

General

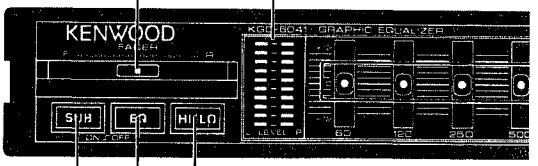
Operating Voltage	14.4 V (11 ~ 16 V)
Current Consumption (MAX)	300 mA
Dimensions (W × H × D)	180 × 25 × 150 mm 7-1/16 × 1 × 5-7/8 inch
Weight	0.8 kg 1.8 lb

Bedienungsorgane und Leuchtanzeigen

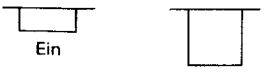
Überblendregler
Dieser Regler dient zum Balancieren der vorderen und hinteren Lautstärke.



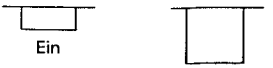
LED-Pegelanzeige
Leuchtet entsprechend des Ausgangspegels.



Sub-Tieftöner-Schalter
Wenn der Sub-Tieftöner angeschlossen ist, dient dieser Schalter zum Einund Ausschalten des Sub-Tieftöners.

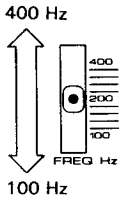


Graphic-Equalizer-Schalter
Wenn dieser Schalter auf ON steht, ist die Entzerrer-Schaltung aktiviert. Steht der Schalter auf OFF, wird ein linearer Frequenzgang erhalten.

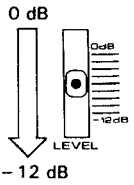


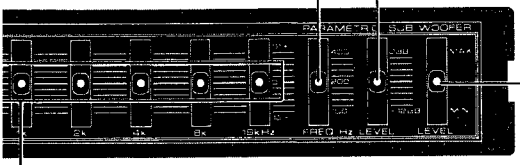
DEUTSCH

Frequenzregler für parametrischen Equalizer
Dieser Regler dient zum Einstellen einer Frequenz des parametrischen Equalizers zwischen 100 und 400 Hz.

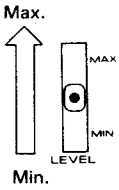


Pegelregler für parametrischen Equalizer
Dieser Regler ermöglicht eine Verringerung der Lautstärke der Frequenz des parametrischen Equalizers, herunter auf – 12 dB.

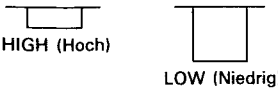




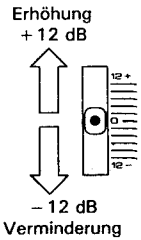
Sub-Tieftöner-Ausgangspegelregler
Mit diesem Regler wird die Lautstärke des Sub-Tieftöners eingestellt.



Hoch/Niedreig-Schalter
Dieser Schalter ermöglicht die Anpassung der Pegelanzeige an die Lautstärke. Beim Hören mit hoher Lautstärke auf "LOW" und beim Hören mit niedriger Lautstärke auf "HIGH" stellen.



Graphic-Equalizer-Regler
Die Regler nach oben oder unten schieben, um den Pegel in jedem Frequenzbereich einzustellen.



Bedienung

1. Wenn der an diesem Gerät angeschlossene Cassetten-Receiver oder Cassetten-Tuner eingeschaltet wird, schaltet dieses Gerät ein, und die Anzeige leuchtet.
2. Beim 4-Lautsprecher-System die Balance zwischen der vorderen und hinteren Lautstärke mit dem Überblendregler einstellen.
3. Den gewünschten Klang mit den Reglern des Graphic-Equalizer-Reglers einstellen.
4. Wenn der Graphic-Equalizer-Schalter ausgeschaltet ist (OFF), wird der Klang nicht vom Graphic Equalizer geregelt. Der Klang wird vom Graphic Equalizer geregelt, wenn der Graphic-Equalizer-Schalter ein geschaltet ist (ON).

Mit dem Sub-Tieftöner

5. Den Sub-Tieftöner-Abschneidefrequenz-Wähler an der Rückseite nach Bedarf auf 50 ~ 150 Hz einstellen.
6. Mit dem Sub-Tieftöner-Ausgangspegelregler die Lautstärke des Sub-Tieftöners einstellen.

■ Parametrischer Equalizer

- Beim Hören eines Auto-Audiogerätes kann es vorkommen, daß einige Frequenzen (hauptsächlich zwischen 100 und 400 Hz) von den Wänden reflektiart und verstärkt werden. Der parametrische Equalizer ermöglicht eine Verringerung der Lautstärke einer solchen Frequenz auf einen linearen Pegel.

1. Den Pegelregler für parametrischen Equalizer auf − 12 dB stellen.
2. Durch Verstellen des Frequenzreglers für parametrischen Equalizer die Frequenz suchen, die bei Verringerung am angenehmeten ist.
3. Den Pegelregler für parametrischen Equalizer so einstellen, daß ein linearer Frequenzgang für diese Frequenz erhalten wird.

DEUTSCH

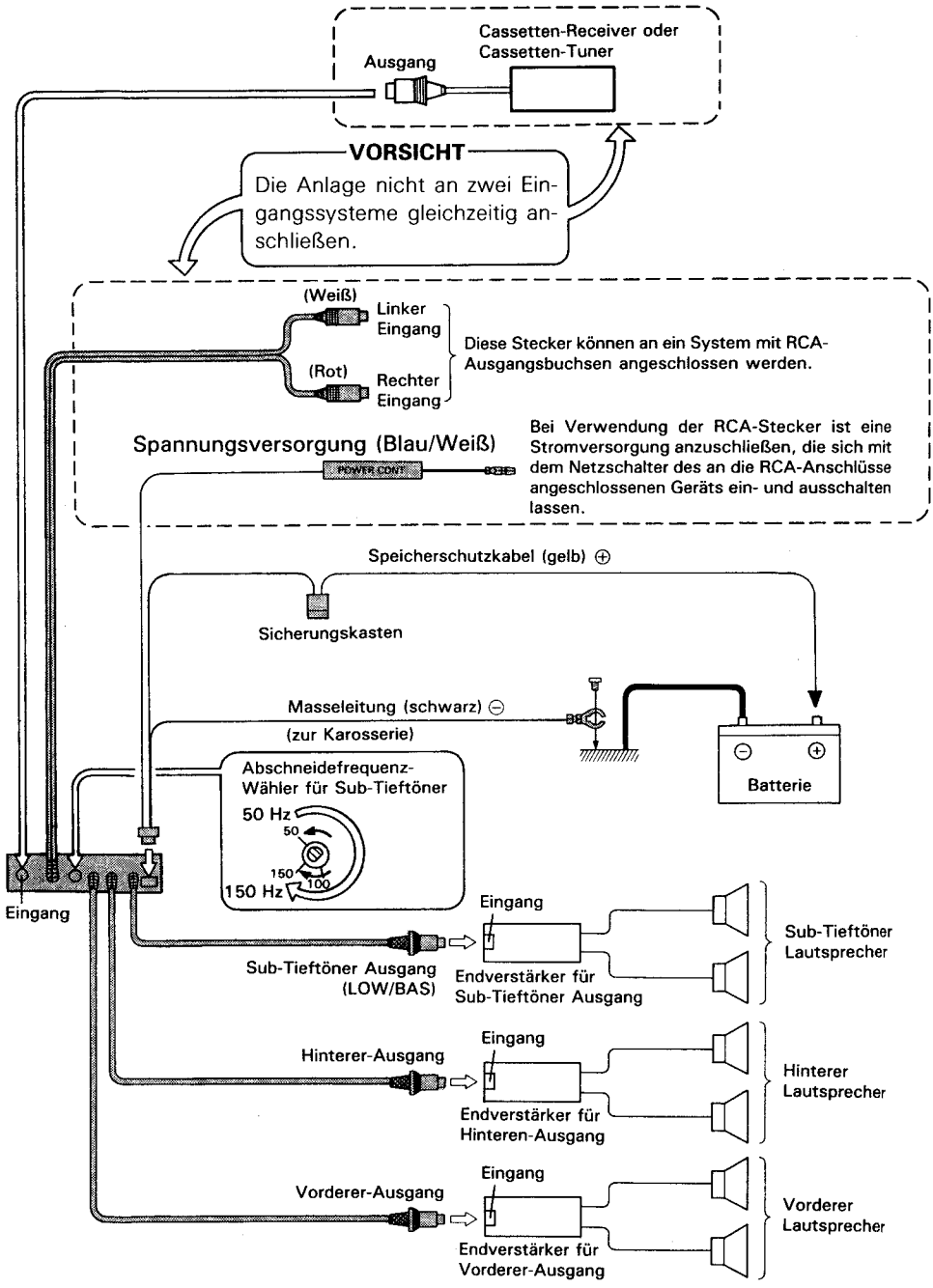
Pflege und Wartung

- Der Leistungsbedarf ist wie folgt: 12 V Gleichstrom, Minuspol an Masse.
- Das Mehrbereichsklangregler nicht an einem Ort installieren, wo es direktem Sonnenlicht, Wärme oder Feuchtigkeit ausgesetzt ist. Beachten, daß weder Metallobjekte noch Wasser in das Gerät eindringt.
- Wenn Sie Schwierigkeiten bei der Installierung des Gerätes in ihrem Wagen haben, wenden Sie sich bitte an ihren KENWOOD-Händler.

Reinigung

Das Gerät mit einem Siliziumtuch oder einem anderen weichen Tuch reinigen. Die Verwendung von Verdünner, Alkohol oder anderen Lösungsmitteln könnte möglicherweise das Oberflächen-Finish beschädigen.

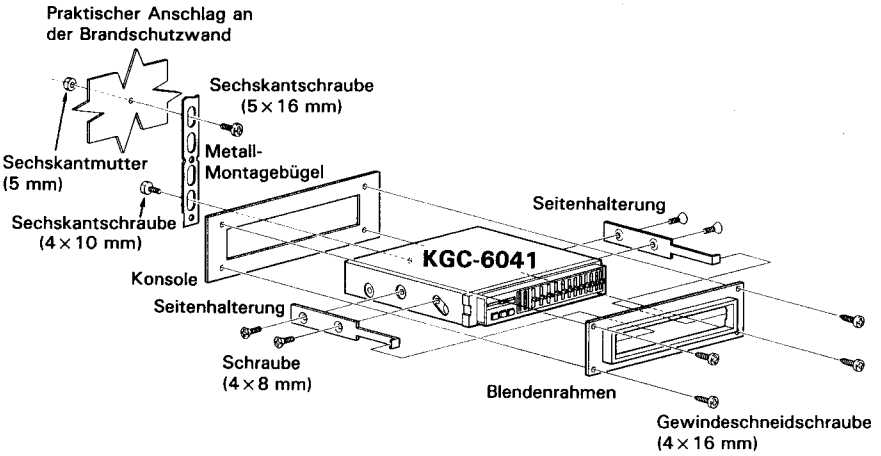
Anschlüsse

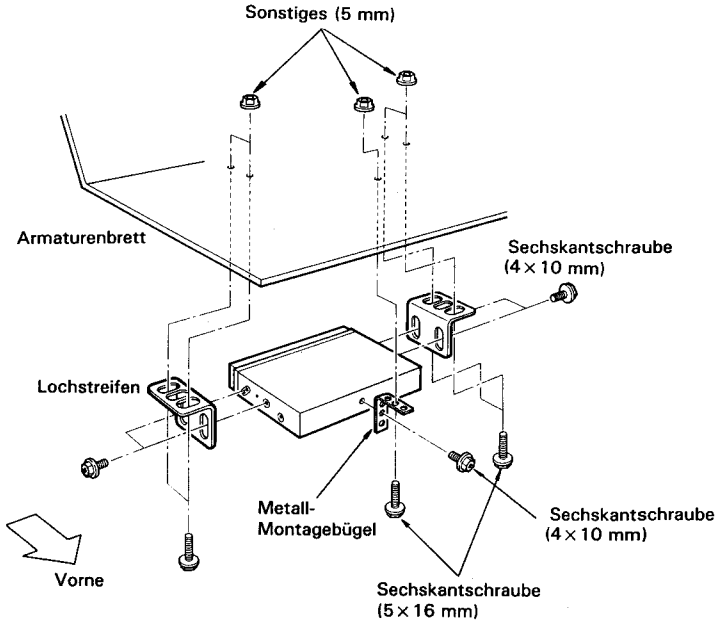


DEUTSCH

Einbau

- Bei der Installation im Auto die beste Position unter Berücksichtigung der Systemsicherheit und des Betriebskomforts die beste Position wählen.
- Zum Befestigen des Systems nur das mitgelieferte Zubehör verwenden.





Technische Daten

Technische Änderungen vorbehalten.

Entzerrer-Teil

Entzerrer-Mittenfrequenzen	60 Hz, 120 Hz, 250 Hz, 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 4 kHz, 8 kHz, 16 kHz
Klangregelungsbereich	−12 ~ +12 dB
Sub-Tieftöner-Abschneidefrequenz	50 ~ 150 Hz (Regelbar)
Sub-Tieftöner-Ausgangsverstärkung	−∞ ~ +10 dB
Sub-Tieftöner-Abschneideflanke	12 dB/Okt.
Frequenz des parametrischen Equalizers	100 ~ 400 Hz
Regelbereich	−12 ~ 0 dB

Audio Teil

Eingangsimpedanz	10 kΩ
Ausgangsimpedanz	600 Ω
Störspannungabstand	100 dB
Klirrgrad	0,01%
Frequenzgang (−3 dB)	20 Hz ~ 60 kHz
Verstärkungsgrad	0 dB

Allgemein

Betriebsspannung	14,4 V (11 ~ 16 V)
Leistungsaufnahme (MAX)	300 mA
Abmessungen (B × H × T)	180 × 25 × 150 mm
Gewicht	0,8 kg

KENWOOD